



Sessió de la Setmana 8

Continuem amb Beethoven. Aneu a escoltar el Minueto del Septimino op 20. Però abans vaig a explicar breument que vol dir **minueto**, **septimino** i **op 20**. Començant pel final

- el **20** és el número de composicions que va fer, és a dir, abans va escriure 19 peces musicals. Això ens dona a entendre que era bastant jove quan va compondre la música. **op** → **opus** (paraula que ve del llatí que vol dir obra),
- **Septimino** formació de 7 músics, és el grup instrumental. Beethoven va ser el primer en utilitzar aquesta formació i després molts compositors el van copiar.
- **Minueto** → dansa francesa en compàs de 3. Musicalment té una estructura molt clara . Aquest moviment forma part d'un conjunt de sis moviments que conformen la totalitat del Septimino op 20.

Minueto			Trío			Minueto		
A (bis)		B (bis)		C (bis)	D (bis)	A	B	
a	b	a	c	d	c	a	b	a

Escolta aquest conegut moviment: <https://youtu.be/wBmfANrQ0jE>

- Identifiqueu les tres parts diferenciades? (minueto-trío-minueto)
- I els diferents temes que apareixen? (A-B-C-D)

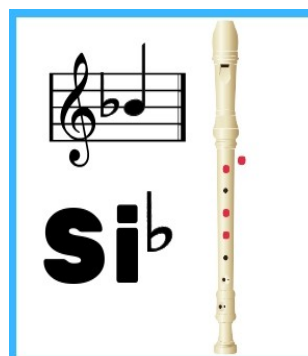
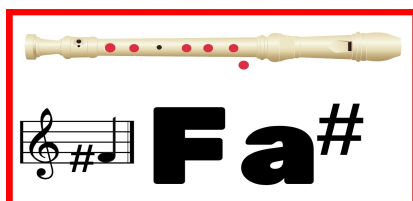
Us propose un repte (per a qui vullga i puga). Teniu un tutorial de flauta. Cadascú farà el que podrà. Jo vos done vàries opcions:

- **L'alumnat de 3r** pot seguir la partitura . En el segon full us deixo l'adaptació feta per a flauta. Apareix fa sostingut i si bemoll, teniu la digitació explicada. Aquesta tasca és per als estudiants de música.
- **L'alumnat de 4t** el mateix, si teniu ganes d'aprendre-la haureu de practicar cada dia. L'altra opció és seguir la partitura.
- Si descarregueu la fitxa de **1r cicle** teniu més activitats sobre la mateixa música. Podeu fer-ho servir.
- flauta septimino tutorial <https://youtu.be/bDA7JuXtutE>
- partitura <https://youtu.be/PO3YadOCRe0>

Erase una vez el Hombre

Minueto

Beethoven

Allegro

Aquesta peça presenta dificultats. Si hi han compassos que no ixen, no desespereu. El tema A segur que ix, és fàcil (Alumnat de 4t).

Ja he remarcat que és un repte.